

**5<sup>η</sup> Συνεδρία Κριτικής Επιτροπής Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού  
“Συγκρότημα Κοινωνικής Κατοικίας στην Ενορία Αγίου Νικολάου στο Δήμο  
Λάρνακας”**

<b>Ημερ.</b>	17/7/20, 20/7/20, 21/7/20, 22/7/20	<b>Τόπος Συνεδρίασης</b>	Δημαρχείο Στροβόλου Αίθουσα Έκθεσης Συμμετεχόντων
	<b>Παρόντες</b>		<b>Διανομή Πρακτικών</b>
	<p><b><u>Παρόντες:</u></b> Χρίστος Χριστοδούλου - (Πρόεδρος Κριτικής Επιτροπής) (ΚΟΑΓ) Έλενα Σοφianού - (ΚΟΑΓ) Βαρνάβας Βαρνάβα - (ΣΑΚ) Ηρακλής Παπαχρήστου - (ΕΤΕΚ) Αντρέας Βάρδας - (ΣΑΚ)</p> <p><b><u>Τήρηση Πρακτικών:</u></b> Χαράλαμπος Ιακώβου - Γραμματέας Κριτικής Επιτροπής (ΚΟΑΓ)</p>		
<b>Θέματα προς Συζήτηση</b>			
<b>Αξιολόγηση των συμμετοχών</b>			
<p>Η Κριτική Επιτροπή αφού μελέτησε σε λεπτομέρεια και τις 70 συμμετοχές αποφάσισε την πιο κάτω αξιολόγηση για την κάθε συμμετοχή ξεχωριστά, θεωρώντας ορθό την εξεύρεση προτάσεων, που προσεγγίζουν το αντικείμενο με σύγχρονο τρόπο σκέψης και αντιμετώπισης του προγράμματος του Διαγωνισμού.</p>			
<b>A/A</b>	<b>Κωδικός Μελέτης</b>	<b>Συζήτηση / Αποφάσεις</b>	
1	25777	Θετική η προσπάθεια για δημιουργία ενός αναβαθμισμένου κτιριακά συγκροτήματος και σημείου αναφοράς στον ευρύτερο αστικό χώρο . Παρ' όλα αυτά η μορφολογία του κτιρίου δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις αρχές του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.	
2	40170	Κρίνεται θετική η διαχείριση του κοινόχρηστου χώρου, ο οποίος διαμορφώνεται δημιουργώντας συνθήκες αλληλεπίδρασης μεταξύ των ενοίκων. Παρ' όλα αυτά, η αρχιτεκτονική σύνθεση δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις απαιτήσεις του αρχιτεκτονικού διαγωνισμού.	
3	37155	Σημαντική η προσπάθεια αρμονικής ένταξης στη γύρω περιοχή και δημιουργία διαφορετικών εικόνων, τόσο για τους χρήστες του ίδιου συγκροτήματός, όσο και για τους κατοίκους της περιοχής. Εντούτοις λόγω της κλίμακας του έργου, προκύπτουν λειτουργικά θέματα τα οποία δεν έχουν κατάλληλα επιλυθεί.	

4	39208	Θετική η αντιμετώπιση των εννοιών ιδιωτικού χώρου και η δημιουργία χώρων αλληλεπίδρασης στους ενοίκους του συγκροτήματος. Παρ' όλα αυτά υπάρχουν λειτουργικά θέματα τα οποία δεν έχουν κατάλληλα επιλυθεί.
5	15787	Γίνεται προσπάθεια για ενιαία αντιμετώπιση του οικιστικού συγκροτήματος ώστε να αναδειχθούν έννοιες όπως η συλλογικότητα και η συνύπαρξη μεταξύ των ενοίκων, με διάφορα θετικά επιμέρους στοιχεία. Παρ' όλα αυτά η αρχιτεκτονική σύνθεση στο σύνολο της δεν ανταποκρίνεται επαρκώς στις απαιτήσεις του διαγωνισμού.
6	35213	Γίνεται σημαντική προσπάθεια για επίτευξη των λειτουργικών στόχων του διαγωνισμού αξιοποιώντας παράλληλα τη μορφολογία του γηπέδου μελέτης. Εντούτοις το τελικό αποτέλεσμα της αρχιτεκτονικής σύνθεσης δεν ανταποκρίνεται επαρκώς στις απαιτήσεις του διαγωνισμού.
7	13801	Θετική η αντιμετώπιση των ορίων και ο χειρισμός μεταξύ δημόσιου και ιδιωτικού χώρου. Επίσης, ο προσανατολισμός και η οργανική διάταξη των κτηριακών όγκων αποτελούν θετικά γνωρίσματα της πρότασης, παρ' όλο που δημιουργούνται λειτουργικά προβλήματα που δεν αντιμετωπίζονται με επιτυχία.
8	03733	Η αξιοποίηση του δημόσιου χώρου, η εκμετάλλευση του προσανατολισμού και η διαχείριση της κυκλοφορίας κρίνονται ως επιτυχημένες πτυχές της πρότασης. Εν τούτης η ογκοπλασία δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις αρχικές επιδιώξεις της αρχιτεκτονικής σύνθεσης.
9	73118	Θετικά στοιχεία της πρότασης αποτελούν η καθαρή δομή των κτιριακών συγκροτημάτων, η εκμετάλλευση του προσανατολισμού, η επεξεργασία των κοινόχρηστων χώρων, στοιχεία τα οποία παρουσιάζουν ενδιαφέρον σε επιμέρους κλίμακα. Παρ' όλα αυτά η πρόταση στο σύνολο της παρουσιάζει λειτουργικά προβλήματα σε σχέση με την χωροθέτηση ιδιωτικών χώρων και χώρων κυκλοφορίας.
10	10582	Θετική η διαχείριση του δημόσιου και ιδιωτικού χώρου με τον χώρο πρασίνου στο κέντρο. Παρ' όλο που η απλή μορφολογία αποτελεί θετικό χαρακτηριστικό της πρότασης, εν τούτοις σε ορισμένες της πτυχές παραπέμπει σε τουριστική ανάπτυξη.
11	41095	Γίνεται προσπάθεια προσαρμογής στην τοπογραφία και αξιόπαινη προσπάθεια διαχείρισης της κλίμακας. Παρ' όλη την λιτότητα στην επεξεργασία των όψεων, η γενική διάπλαση των κτιριακών όγκων παραμένει στατική και η διαχείριση των κατόψεων δεν κρίνεται το ίδιο επιτυχώς με τις άλλες παραμέτρους της πρότασης.
12	68769	Θετική κρίνεται η δημιουργία κοινόχρηστων χώρων εκατέρωθεν της οδού Τενέδου και η σύνδεση τους με τον δημόσιο χώρο πρασίνου, δημιουργώντας χώρους που απευθύνονται σε διάφορες ηλικιακές ομάδες. Επίσης θετική κρίνεται η προσπάθεια διάπλασης των κτιριακών όγκων με αρκετά καινοτόμα στοιχεία. Εντούτοις η διαχείριση του χώρου κυκλοφορίας σε συνάρτηση με τους ιδιωτικούς χώρους δημιουργεί λειτουργικά προβλήματα και σπάταλη χώρο στο σύνολο της πρότασης.
13	28197	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας τόσο των κοινόχρηστων χώρων όσο και των επιμέρους οικιστικών μονάδων. Παρ' όλα αυτά η πρόταση δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.

14	17291	Θετική η αξιοποίηση του κοινόχρηστου χώρου στο νότο με τη δημιουργία ελκυστικών χώρων συνάθροισης, όπως και η φυσική ένταξη στη μορφολογία της περιοχής. Εντούτοις, η μη επαρκής εκμετάλλευση του προσανατολισμού δημιουργεί λειτουργικά προβλήματα στους επιμέρους χώρους.
15	99435	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας, τόσο των κοινόχρηστων χώρων, όσο και των επιμέρους οικιστικών μονάδων. Εντούτοις, η πρόταση δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
16	05201	Συγκροτημένη πρόταση με συνέπεια στο χειρισμό των επιμέρους πτυχών της, εν τούτης παρατηρούνται λειτουργικά προβλήματα στη σχέση του χώρου κυκλοφορίας και ιδιωτικού χώρου.
17	18736	Η πρόταση παρουσιάζει αρκετά θετικά στοιχεία στη διαχείριση του ιδιωτικού χώρου και στην εκμετάλλευση του προσανατολισμού με τρόπο που να δημιουργούνται συνθήκες καλού φυσικού αερισμού και φυσικού φωτισμού. Εντούτοις, παρατηρούνται λειτουργικά προβλήματα στις σχέσεις χώρων κυκλοφορίας και ιδιωτικών χώρων.
18	53211	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας τόσο των κοινόχρηστων χώρων, όσο και των επιμέρους οικιστικών μονάδων. Παρ' όλα αυτά η πρόταση δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
19	14629	Η προσπάθεια αξιοποιήσεις του χώρου κυκλοφορίας για δημιουργία μιας «γειτονιάς» σε κάθε επίπεδο κρίνεται ως θετική αλλά όχι απόλυτα επιτυχημένη. Θετική είναι επίσης η προσαρμογή στην τοπογραφία της περιοχής με την προσπάθεια δημιουργίας ελκυστικών υπαίθριων και ημιυπαίθριων κοινόχρηστων χώρων. Εντούτοις, η σχέση μεταξύ των κοινόχρηστων και ιδιωτικών χώρων δεν είναι στον ίδιο βαθμό επιτυχημένη.
20	57649	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας τόσο των κοινόχρηστων χώρων, όσο και των επιμέρους οικιστικών μονάδων, παρ' όλα αυτά η πρόταση δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
21	97810	Η πρόταση παρουσιάζει αρκετά θετικά στοιχεία στη διαχείριση του ιδιωτικού χώρου και στην εκμετάλλευση του προσανατολισμού, με τρόπο ώστε να δημιουργούνται συνθήκες καλού φυσικού αερισμού και φυσικού φωτισμού. Εντούτοις δεν αποδόθηκε με την ίδια επιτυχία η αναμενόμενη αρχιτεκτονική σύνθεση.
22	15229	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας τόσο των κοινόχρηστων χώρων, όσο και των επιμέρους οικιστικών μονάδων. Θετική είναι επίσης η προσαρμογή στην τοπογραφία της περιοχής. Παρ' όλα αυτά η πρόταση δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
23	56043	Παρ' όλη τη λιτότητα στην επεξεργασία της αρχιτεκτονικής σύνθεσης, η πρόταση δεν αξιοποιεί επαρκώς τον προσανατολισμό, ενώ δημιουργούνται παράλληλα λειτουργικά προβλήματα στους επιμέρους χώρους.

24	78273	Η πρόταση παρουσιάζει αρκετά θετικά στοιχεία στη διαχείριση του προσανατολισμού. Επίσης διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας των κοινόχρηστων χώρων. Παρ' όλα αυτά η πρόταση δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στη λειτουργικότητα των επιμέρους οικιστικών μονάδων.
25	22844	Ενδιαφέρουσα ογκοπλασία και καλός χειρισμός της κλίμακας και των όψεων. Παρ' όλα αυτά η πρόταση παρουσιάζει σοβαρά λειτουργικά προβλήματα.
26	62381	Σεβασμός στην κλίμακα της περιοχής και προσπάθεια αρμονικής ένταξης στο περιβάλλον. Δεν επιτυγχάνεται η σχέση δημόσιου και ιδιωτικού χώρου σε συνάρτηση με τους χώρους στάθμευσης.
27	83943	Θετική η βιοκλιματική προσέγγιση του αρχιτεκτονικού σχεδιασμού. Παρ' όλα αυτά υπάρχουν λειτουργικά προβλήματα και σπατάλη στους χώρους κυκλοφορίας στο σύνολο της πρότασης.
28	14756	Αξιόπαινος ο προβληματισμός για τη χρήση του χώρου πρόσβασης και ως χώρου συνάθροισης των κατοίκων, παρ' όλα αυτά τόσο οι χώροι κυκλοφορίας, όσο και η σχέση τους με τις οικιστικές μονάδες παρουσιάζουν σοβαρά λειτουργικά προβλήματα.
29	94994	Η πρόταση παρουσιάζει αρκετά θετικά στοιχεία στη διαχείριση του προσανατολισμού, του φυσικού αερισμού και φυσικού φωτισμού. Επίσης διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας των οικιστικών μονάδων και οι όψεις αντικατοπτρίζουν μια προσπάθεια ένταξης στην κλίμακα της περιοχής. Παρ' όλα αυτά δεν αξιοποιείται στο έπακρον ο κοινόχρηστος χώρος σε συνάρτηση με τους χώρους στάθμευσης.
30	29632	Η πρόταση παρουσιάζει μια λεπτότητα και ευαισθησία στη διαχείριση διαφόρων πτυχών της αρχιτεκτονικής σύνθεσης, παρ' όλα αυτά παρατηρούνται λειτουργικά προβλήματα στις επιμέρους οικιστικές μονάδες.
31	24049	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας των κοινόχρηστων χώρων που δεν επιτυγχάνεται απόλυτα στην κλίμακα των επιμέρους οικιστικών μονάδων. Επίσης παρατηρείται μια ετεροβαρής διαχείριση των χώρων διημέρευσης σε συνάρτηση με τα μεγέθη.
32	83746	Ενδιαφέρουσα αρχιτεκτονική προσέγγιση, με τον βιοκλιματικό χειρισμό να επεκτείνεται πέραν από τους κτιριακούς όγκους και στους ελεύθερους ανοικτούς χώρους. Εντούτοις, παρατηρούνται λειτουργικά προβλήματα στις επιμέρους οικιστικές μονάδες.
33	14020	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας τόσο των κοινόχρηστων χώρων όσο και των επιμέρους οικιστικών μονάδων, παρ' όλα αυτά η πρόταση στο σύνολο της δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.

34	29848	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας τόσο των κοινόχρηστων χώρων, όσο και των επιμέρους οικιστικών μονάδων με καλή διαχείριση του προσανατολισμού τους, παρ' όλα αυτά η πρόταση στο σύνολο της δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
35	70363	Παρά την ευαισθησία που παρατηρείται στο χειρισμό της κλίμακας και στη διαχείριση των ελεύθερων χώρων, εντούτοις η πρόταση παρουσιάζει προβλήματα στις επιμέρους οικιστικές μονάδες.
36	51023	Σημαντική η αξιοποίηση του χώρου πρασίνου και των ελεύθερων ανοικτών χώρων, όπως και η εκμετάλλευση του προσανατολισμού, με τρόπο ώστε να δημιουργούνται συνθήκες καλού φυσικού αερισμού και φυσικού φωτισμού. Εντούτοις στο σύνολο της πρότασης δεν αποδόθηκε το ίδιο επιτυχώς η αναμενόμενη αρχιτεκτονική σύνθεση.
37	13579	Η προσαρμογή στην τοπογραφία της περιοχής και η στρατηγική βιοκλιματική προσέγγιση κρίνονται ως θετικά στοιχεία, παρ' όλα αυτά η πρόταση δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
38	27228	Η προσαρμογή στην τοπογραφία της περιοχής, η εκμετάλλευση των ελεύθερων δημόσιων χώρων και η ξεκάθαρη κυκλοφορία κρίνονται ως θετικά στοιχεία της πρότασης. Παρ' όλο που υπάρχουν ενδιαφέρουσες επιμέρους προσεγγίσεις, στο σύνολο δεν δημιουργούνται συνθήκες για μια συνολικά πετυχημένη αρχιτεκτονική έκφραση.
39	53459	Η προσπάθεια για δημιουργία συνθηκών «γειτονιάς» με την εκμετάλλευση των υπαίθριων χώρων κρίνεται ως θετικό στοιχείο. Παρ' όλα αυτά η μελέτη στο σύνολο της δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
40	85158 ή 185	Διακρίνεται μια καθαρή επίλυση της λειτουργίας των χώρων, ενώ ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει ο τρόπος διαχείρισης της κυκλοφορίας και η χρήση του πρασίνου. Εντούτοις η μελέτη στο σύνολο της δεν ανταποκρίνεται το ίδιο επιτυχώς στις απαιτήσεις του διαγωνισμού.
41	26906	Διακρίνεται μια συνέπεια στην επίλυση της λειτουργίας τόσο των κοινόχρηστων χώρων, όσο και των επιμέρους οικιστικών μονάδων. Παρ' όλα αυτά η πρόταση στο σύνολο της δεν ανταποκρίνεται στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
42	67585	Ενδιαφέρουσα η διαχείριση του κοινόχρηστου-δημόσιου χώρου. Αν και παρατηρούνται αξιόλογες επιμέρους προσεγγίσεις, η συνολική αρχιτεκτονική έκφραση δεν ανταποκρίνεται στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
43	06749	Η προσπάθεια για ορθολογική αξιοποίηση του χώρου, η εκμετάλλευση του προσανατολισμού και η προσαρμογή στην τοπογραφία της περιοχής, κρίνονται ως τα θετικά στοιχεία της πρότασης. Παρ' όλα αυτά υπάρχουν σοβαρά λειτουργικά προβλήματα τα οποία δεν έχουν αντιμετωπιστεί κατάλληλα.



44	23272	Αναγνωρίζονται ως θετικά στοιχεία της πρότασης, ο σεβασμός στην κλίμακα και τοπογραφία της περιοχής, καθώς και η συνέπεια στην επίλυση της λειτουργίας. Παρ' όλα αυτά, η πρόταση, μορφολογικά, δεν καταφέρνει να ανταποκριθεί με την ίδια επιτυχία στους στόχους του διαγωνισμού.
45	13129	Αξιέπαινη προσπάθεια στην τοπογραφία και κλίμακα της περιοχής όπως και στην εκμετάλλευση του προσανατολισμού. Παρ' όλα αυτά η πρόταση, μορφολογικά, δεν καταφέρνει να ανταποκριθεί στους στόχους του διαγωνισμού.
46	83716	Ανταποκρίνεται σε σημαντικό βαθμό στο κτιριολογικό πρόγραμμα του διαγωνισμού και γίνεται προσπάθεια για ορθολογιστική επίλυση των επιμέρους χώρων. Παρ' όλα αυτά η πρόταση στο σύνολο της δεν ανταποκρίνεται στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
47	92152	Πολύ θετική η προσπάθεια σεβασμού της κλίμακας και της τοπογραφίας της περιοχής. Παρ' όλα αυτά σοβαρά λειτουργικά προβλήματα δεν έχουν επιλυθεί.
48	15368	Γίνεται προσπάθεια για συνέπεια στην επίλυση των απαιτήσεων του κτιριολογικού προγράμματος του διαγωνισμού, χωρίς όμως το τελικό αποτέλεσμα να επιτυγχάνει την ίδια ανταπόκριση στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
49	30511	Ενδιαφέρον ο τρόπος διαχείρισης της κλίμακας και του προσανατολισμού, εντούτοις παρατηρούνται θέματα σχετικά με τη διαχείριση του κοινόχρηστου χώρου που δεν έχουν επιλυθεί.
50	10419	Αξιέπαινη προσπάθεια για σεβασμό στην κλίμακα και τοπογραφία της περιοχής όπως επίσης και κατά τη διαχείριση των υπαίθριων και ημιυπαίθριων χώρων. Παρ' όλα αυτά δεν ανταποκρίνεται με την ίδια επιτυχία στις συνθετικές απαιτήσεις του διαγωνισμού.
51	32507	Ενδιαφέρουσα προσέγγιση και ευαισθησία στον τρόπο χειρισμού της έννοιας της προσιτής στέγης. Προσπάθεια για μέγιστη αξιοποίηση της μέγιστης απόδοσης των πολεοδομικών δεδομένων της περιοχής σε συνάρτηση με την αρμονική ένταξη των κτιριακών εγκαταστάσεων και σεβασμό στην κλίμακα. Ο επιμέρους χειρισμός της κλίμακας δεν κρίνεται απόλυτα επιτυχημένος και παρατηρείται μια πολυπλοκότητα στη διαχείριση της. Προτείνονται λειτουργικές οικιστικές μονάδες, δεν κρίνεται όμως επιθυμητός ο διαχωρισμός τους σε λιγότερο ή περισσότερο προνομιούχες.
52	30225	Ανταποκρίνεται με συνέπεια στο πρόγραμμα του Διαγωνισμού, με σεβασμό στην κλίμακα και την τοπογραφία της περιοχής, καθώς και σωστή εκμετάλλευση του προσανατολισμού. Σημαντική είναι η προσπάθεια για σεβασμό της ιδιωτικότητας των χρηστών και η χρήση υλικών χαμηλής συντήρησης. Ενώ γίνεται μια προσπάθεια για αναφορές στην χαρακτηριστική για την περιοχή αρχιτεκτονικής και δεν καταφέρνει να αποδοθεί με την ίδια επιτυχία η σύγχρονη αρχιτεκτονική έκφραση.

53	09120	Πρόταση που διακρίνεται από λεπτότητα στο χειρισμό, με σεβασμό στον περιβάλλοντα χώρο, αλλά και το περιβάλλον γενικότερα. Εξασφαλίζεται η κλίμακα της γειτονιάς και η πρόταση εντάσσεται αρμονικά στην περιοχή, ενώ η διαχείριση των ελεύθερων χώρων δημιουργεί συνθήκες ενδιαφέρουσας στάσης, κίνησης και κοινωνικοποίησης. Ο προσανατολισμός αποτελεί ουσιαστική παράμετρο στη διαδικασία σχεδιασμού, τόσο των κλειστών, όσο και των ελεύθερων χώρων.
54	36712	Πρόταση με σεβασμό στην τοπογραφία, την κλίμακα και τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής. Φανερή είναι η προσπάθεια για δημιουργία συνθηκών απρόσκοπτης κίνησης για τους πεζούς, ενώ σημαντική είναι η πρόταση για δημιουργία ενός σημαντικού κοινόχρηστου ανοιχτού χώρου. Διακριτική χωροθέτηση των χώρων στάθμευσης και ξεκάθαρος διαχωρισμός από την πορεία των πεζών. Διακρίνεται η προσπάθεια για διάλογο μεταξύ των δύο τεμαχίων της πρότασης, όμως λειτουργικά θέματα που αφορούν τις οικιστικές μονάδες, δεν έχουν αντιμετωπιστεί με απόλυτη επιτυχία.
55	13026	Ξεκάθαρη πρόταση με σεβασμό στην τοπογραφία και τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής. Σημαντική προσπάθεια για πλήρως λειτουργικές οικιστικές μονάδες και δημιουργία ελκυστικών κοινόχρηστων χώρων σε διάφορα επίπεδα. Ξεκάθαρος ο διαχωρισμός των κινήσεων σε όλη την πρόταση. Το θέμα της κλίμακας δεν αντιμετωπίζεται το ίδιο επιτυχημένα.
56	10101	Πρόταση που διακρίνεται από λεπτότητα στο χειρισμό, με σεβασμό στην τοπογραφία και τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής. Πετυχημένη η προσπάθεια για δημιουργία οπτικής συνέχειας και απρόσκοπτης κίνησης στο ισόγειο. Η ένταξη του πρασίνου σε πολλαπλά επίπεδα αποτελεί σημαντικό παράγοντα για βελτίωση του μικροκλίματος της περιοχής. Παρ' όλο που η πρόταση φαίνεται να οργανώνει το χώρο και να βάζει τάξη στην σχετική αταξία της περιοχής, η κλίμακα της πρότασης δεν έχει αντιμετωπιστεί με την ίδια επιτυχία και η αρχιτεκτονική έκφραση στο σύνολο της δεν παραπέμπει σε κατοικία.
57	11685	Αξιέπαινη προσπάθεια για επίτευξη τάξης στην αταξία της περιοχής, με ενδιαφέρουσα ένταξη του πρασίνου σε πολλαπλά επίπεδα, δημιουργώντας συνθήκες βελτίωσης του μικροκλίματος της περιοχής, πέρα από την αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση των ελεύθερων αλλά και κλειστών χώρων. Σεβασμός στην τοπογραφία και τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής. Η κλίμακα της πρότασης στο σύνολο της δεν πετυχαίνει να εντάξει το συγκρότημα σε πλήρη αρμονία με την γύρω περιοχή.
58	30110	Πρόταση με σεβασμό στην τοπογραφία και τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής. Η αρχιτεκτονική έκφραση προσδίδει την αναμενόμενη ταυτότητα στο Έργο, ενώ η κλίμακα δεν αντιμετωπίζεται το ίδιο επιτυχώς. Θετικό στοιχείο η ένταξη του πρασίνου σε διάφορα επίπεδα και η σχέση που διαμορφώνεται μεταξύ ιδιωτικού, κοινόχρηστου και δημόσιου χώρου.

59	12615	Ο σεβασμός στην ιδιωτικότητα και η διασφάλιση των ανέσεων των χρηστών σε συνάρτηση με τον πλήρη σεβασμό στην τοπογραφία, την κλίμακα και τις περιβαλλοντικές συνθήκες της περιοχής συνθέτουν τα κύρια στοιχεία της πρότασης. Η σχέση κενού – πλήρους, ο χειρισμός της κλίμακας και η μελετημένη ένταξη του πρασίνου ξεχωρίζουν στη συγκεκριμένη πρόταση. Δεν διαφαίνεται ολοκληρωμένη συνέπεια έκφρασης σε όλα τα επίπεδα.
60	13716	Πρόταση που διακρίνεται από λεπτότητα στο χειρισμό, με σεβασμό στην κλίμακα και την τοπογραφία της περιοχής. Ξεκάθαρη η προσπάθεια για δημιουργία μιας μικρής κοινωνίας, με ενδιαφέρον χειρισμό της σχέσης ιδιωτικού, κοινόχρηστου και δημόσιου χώρου. Παρ' όλα αυτά σημαντικά στοιχεία που συνθέτουν την πρόταση δεν είναι επαρκώς επιλυμένα.
61	38721	Ενδιαφέρουσα προσέγγιση, με σεβασμό στην τοπογραφία και τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής. Σημαντική η διαχείριση των ελεύθερων ανοιχτών χώρων και η ένταξη του πρασίνου ως ουσιαστικό αρχιτεκτονικό στοιχείο. Ωστόσο η κλίμακα του κτιριακού συγκροτήματος όπως αυτό έχει διαμορφωθεί, δεν πετυχαίνει την απόλυτα αρμονική του ένταξη στην περιοχή.
62	10732	Ενδιαφέρουσα προσέγγιση με απλές γεωμετρικές μορφές και σεβασμό στην τοπογραφία και τις κλιματολογικές συνθήκες της περιοχής. Έμφαση στην επιμέρους λειτουργία των οικιστικών μονάδων και στη διαχείριση των ανοιχτών ελεύθερων χώρων. Η κλίμακα του έργου δεν αντιμετωπίζεται με την ίδια επιτυχία.
63	21642	Καθαρή πρόταση με λεπτότητα στο χειρισμό και απλότητα. Σεβασμός στην τοπογραφία της περιοχής και τις κλιματολογικές συνθήκες. Καθαρότητα κινήσεων και λειτουργίας, παρ' όλο που παρατηρούνται λειτουργικά θέματα σε συγκεκριμένες περιπτώσεις τα οποία δεν έχουν επαρκώς επιλυθεί. Ουσιαστική η προσπάθεια σύνδεσης με την ευρύτερη περιοχή μέσω διαδρομών και ελεύθερων ανοιχτών χώρων. Η διαχείριση της κλίμακας δεν είναι στον ίδιο βαθμό πετυχημένη και σύμφωνα με τους στόχους του διαγωνισμού.
64	85989	Ενδιαφέρουσες οι παραπομπές στην Κυπριακή παράδοση και η εκμετάλλευση των κλιματολογικών συνθηκών της περιοχής. Εντούτοις η πρόταση στο σύνολο της δεν ανταποκρίνεται στις συνθετικές απαιτήσεις του Διαγωνισμού.
65	58684	Καινοτόμα πρόταση με σαφείς αναφορές στην παραδοσιακή αρχιτεκτονική της Κυπριακής υπαίθρου, σε μια εκσυγχρονισμένη έκφραση. Ο χειρισμός της κλίμακας, η αξιοποίηση του προσανατολισμού και η αρχιτεκτονική επίλυση δημιουργούν συνθήκες ποιοτικής θέας, καλού φυσικού φωτισμού και αερισμού των επιμέρους οικιστικών μονάδων αλλά και των ελεύθερων ανοιχτών χώρων. Η πρόταση σέβεται



		<p>την τοπογραφία της περιοχής και με τον κατάλληλο χειρισμό μετατρέπει τα αρνητικά στοιχεία (υψομετρική διαφορά) σε θετικά, προς όφελος της λειτουργικότητας των κτιριακών συγκροτημάτων. Σημαντική είναι η προσπάθεια σύνδεσης με την ευρύτερη περιοχή και το αστικό κέντρο. Με σεβασμό στην ιδιωτικότητα των χρηστών όλοι οι χώροι λειτουργούν υποδειγματικά, επιτρέποντας σε ορισμένες περιπτώσεις, συνθήκες αλληλεπίδρασης.</p> <p>Ο εμπλουτισμός της υπάρχουσας φύτευσης, γενικά η χρήση του πρασίνου σε διάφορα επίπεδα και γενικά η βιοκλιματική προσέγγιση της πρότασης, συμβάλλουν θετικά στην παροχή συνθηκών θερμικής άνεσης των κατοίκων και παίζουν σημαντικό ρόλο στη βελτίωση του μικροκλίματος της περιοχής.</p> <p>Στην πρόταση απονέμεται το 1<sup>ο</sup> Βραβείο.</p>
66	12120	<p>Σύγχρονη προσέγγιση με διαχρονική αρχιτεκτονική έκφραση. Προσδίδεται άλλη διάσταση και επαναπροσδιορισμός του χώρου, ιδιωτικού ή δημόσιου. Η πρόταση παρέχει μια ευελιξία στη διαμόρφωση του εσωτερικού χώρου, με μόνο αυστηρά δεδομένο το όριο της επιμέρους ιδιοκτησίας. Σεβασμός στην κλίμακα και την τοπογραφία της ευρύτερης περιοχής και σύνθεση επηρεασμένη από την σύγχρονη κυπριακή αρχιτεκτονική.</p> <p>Στην πρόταση απονέμεται το 2<sup>ο</sup> Βραβείο.</p>
67	31592	<p>Σύγχρονη έκφραση του αρχιτεκτονικού σκηνικού της ευρύτερης περιοχής, προσαρμοσμένη στις σημερινές ανάγκες. Η λιτότητα των κατασκευών σε συνδυασμό με τον ελεύθερο ανοιχτό χώρο, δημιουργούν ευνοϊκές συνθήκες σύγχρονης γειτονιάς. Η πρόταση προσαρμόζεται στην τοπογραφία της περιοχής, αντλώντας όλα τα θετικά στοιχεία, που εντάσσονται στο σχεδιασμό. Σημαντικό στοιχείο ο περιπατητικός χώρος που συνδέει τα δύο επιμέρους τεμάχια και τους ελεύθερους χώρους πρασίνου.</p> <p>Η βιοκλιματική προσέγγιση σε συνδυασμό με την χρήση του πρασίνου και την μελετημένη χρήση των υλικών, συμβάλλουν στην δημιουργία συνθηκών καλού αερισμού, καλού φωτισμού και θερμικής άνεσης των ενοίκων.</p> <p>Στην πρόταση απονέμεται το 3<sup>ο</sup> Βραβείο.</p>
68	72519	<p>Στην πρόταση εμπριέχονται χωρικές ποιότητες και βιοκλιματικά στοιχεία με αναφορές στην παραδοσιακή αρχιτεκτονική. Έννοιες όπως κλειστός – ανοιχτός χώρος, συμπαγής – διάτρητο όριο, ιδιωτικό – δημόσιο, ενισχύουν την αρχιτεκτονική έκφραση και δημιουργούν ευκαιριακές συνθήκες συνάθροισης και κοινωνικοποίησης. Υποστηρικτικές δραστηριότητες σε συνάρτηση με κοινόχρηστους χώρους πρασίνου, παρέχουν την ευκαιρία υγειούς εκτόνωσης των</p>

		<p>ενοίκων. Ο σεβασμός στο περιβάλλον και την κλίμακα της περιοχής, εκφράζονται με τον καλύτερο δυνατό τρόπο στην πρόταση, ενώ η βιοκλιματική προσέγγιση ευνοεί συνθήκες βελτίωσης του μικροκλίματος της περιοχής και των ανέσεων των χρηστών.</p> <p>Στην πρόταση απονέμεται Έπαινος.</p>
69	28301	<p>Εναλλακτική πρόταση με σύγχρονη αρχιτεκτονική έκφραση. Εμφανής η προσπάθεια για δημιουργία ενός κτηριακού συγκροτήματος με χαρακτηριστική ταυτότητα. Η πρόταση δίνει έμφαση στην ιδιωτικότητα των ενοίκων, παρέχοντας τη δυνατότητα αισθητικά αναβαθμισμένης θέας που έντεχνα δημιουργείται μεταξύ των κτιριακών συγκροτημάτων. Ο κοινόχρηστος χώρος και το πράσινο είναι ουσιαστικό στοιχείο της πρότασης. Η βιοκλιματική προσέγγιση των κτιριακών όγκων, συμβάλλουν στην αναβάθμιση της ποιότητας ζωής των ενοίκων.</p> <p>Στην πρόταση απονέμεται Έπαινος.</p>
70	42169	<p>Εμφανής η προσπάθεια για αρμονική ένταξη στο περιβάλλον με μεγάλο σεβασμό στην κλίμακα της περιοχής. Η χρήση πρασίνου σε όλα τα επίπεδα είναι ουσιαστικό στοιχείο της πρότασης και προσδίδει μιας άλλης ποιότητας δυναμική, παρέχοντας ευνοϊκές δυνατότητες θέας και θερμικής άνεσης. Κλειστοί – ανοιχτοί, ιδιωτικοί – δημόσιοι χώροι, συνδιαλέγονται και δημιουργούν μια σύγχρονη, μικρή και ανθρωποκεντρική κοινωνία. Ο σωστός προσανατολισμός, η εφαρμογή των βασικών αρχών του βιοκλιματικού σχεδιασμού και η μελετημένη χρήση πρασίνου συμβάλλουν στην διαμόρφωση του μικροκλίματος της περιοχής.</p> <p>Στην πρόταση απονέμεται Έπαινος.</p>